

**Kulturplattform**



Tel. (089) 444 09 206 – info@jourfixe-muenchen.de



## **„MARIA ALMA MATRIX – ein HörBild“**

von **Jon Michael Winkler**

- Kompositionen/Arrangements/Gitarre/Flöte/Gesang -

### **Musik- und Klangliste (live & multimedial verwobene Musikelemente)**

Sonntagsgeläut des Liebfrauendoms, München

Anrufung der "Madonna dell' Arco", Neapel

Sistrum: koptische Liturgie-Rasseln

„Alma Redemptoris Mater“, gregorianischer Choral

„Tu rezo es mi oración“, andalusische Prozessionsmusik

„Qalet Mariam“, assyrischer Kirchenhymnus

„Santa María“, Plena-Musik (Sprechgesang) aus Puerto Rico

„Rosario“, Rosenkranz auf Spanisch

„Nocturno“, aus der „Suite Asturiana“, Jon Michael Winkler

„Ave Sanctissima Maria“, Nicolas Gombert, Belgien 16. Jhdt.

Koranrezitation, 19. Sure „Maria“

„The Virgin Mary Had a Boy“, Weihnachtslied, westindische Inseln

„Mariam Matrem Virginem“, aus dem Libre Vermell de Montserrat, Katalonien 14. Jhdt.

„Pregao“, Madredeus, Portugal

„Let It Be“, Beatles

„O himmlische Frau Königin“, Johannes Khuen, München, 17. Jhdt.

„Santa Maria“, Kelly Family, Irland

Dauer: ca. 12 Minuten

Die Musik wird von fragmentarischen Texten verbunden, rezitiert von Gaby dos Santos.

Uraufführung: Samstag, 15.05.2010 – ca. 15 Uhr – Kirchenzentrum St. Maximilian Kolbe

**produziert für die Kirchenkultur-Tour**

**BILDER DES GLAUBENS // HEUTE!**

ERZBISTUM  
MÜNCHEN UND FREISING



Damit ihr Hoffnung habt.  
**2. Ökumenischer Kirchentag**  
München 12.-16. Mai 2010